

Songazine



LUNDI 13 AVRIL 2015

C'EST LA RADIO QUI M'A APPRIS LA MORT DE BILLY THE KID

Attention, hautes fréquences poétiques, vibrations sonores génératrices d'émotion puissante. Je ne transigerai pas sur les louanges.

Rodolphe Burger et Philippe Poirier, deux des membres fondateurs de l'immense groupe Kat Onoma en sortent ensemble un disque de reprises aka « **R.B. et P.P. play Kat Onoma** » et c'est juste très, très beau. Ces versions de chansons bien connues des fans ont une patine et une ambiance tout à fait magnifique : lentes, posées, avec la voix encore plus grave de Burger surplombant de son canyon cet ensemble d'orchestrations majestueuses. L'album vous propulse dans un Far-West empli d'arpèges, de lumière et de classe. Parcourez-le, à volume fort comme une tequila de contrebande.

« The Radio » monument électrique, ce western ébouriffé, plein de 6-coups et d'étincelles jaillissantes en version d'origine devient languissante et voluptueuse dans cette nouvelle édition, et le texte de Jack Spicer ressort encore plus beau, plus évocateur.

« The Gun » prend tout son sens, les cartes de poker énumérées font apparaître une partie fantôme où Billy the Kid va dégainer puis s'envoler dans la poussière, sur un cheval-mouvement devenu fou. « Will You dance » est plein de grâce, de délicatesse et d'amour retenu. On croirait presque aux miracles avec « Lady of Guadalupe », imaginant une petite chapelle blanche brûlant sous un soleil implacable, là-bas au Sud où poussent les cactus et meurent les desperados qui ont trop jeunes braqué des banques. On déposera une fleur noble sur la tombe de l'ancien trompettiste de Kat Onoma, Guy « Bix » Bickel, never forgotten, parti bien trop tôt dans les cieux d'azur qui s'étirent au-dessus du Colorado, celui qui d'une seule note définitive et répétée tétanisait une chanson majestueuse comme « The Animals »...

Et bien sûr, on conclura en disant « Billy the Kid, I love you... », ou plus exactement *Rodolphe Burger et Philippe Poirier, we love you.*

Grande musique, élégance inouïe, ce qu'il faut absolument faire aimer à nos enfants et à tous ceux qui nous sont chers. Sans relâche, sans fatigue et **sans délai.**

C'est la radio qui m'a appris la mort de Billy the Kid.

Jérôme « Radioactivity » V.