

Étrange onirisme



DR

Rodolphe Burger et Olivier Cadiot (notre photo) opèrent, en le CD *Psychopharmaka*, une singulière déclaration d'amour à la langue allemande. Le

musicien philosophe et l'écrivain à la plume sonique offriront, à la BNF (le 23), dans le cadre du Week-End allemand, une performance-création, ponctuée de lectures par Jeanne Balibar. *Psychopharmaka* (« psychotropes », en allemand) est le fruit de leurs pérégrinations en Allemagne et en Suisse alémanique, où ils ont enregistré des voix anonymes. Celles-ci côtoient, selon les plages du CD, des samples musicaux ou vocaux (de Werner Herzog, Schubert, Kraftwerk, Brahms, Paul Celan, Heiner Müller...), stimulés ou alanguis par la guitare de Burger, des claviers et une batterie électronique. Qui ne comprend l'allemand, mais ose s'abandonner à l'imprévu, ressentira un onirisme étrange, une douceur psychédélique.

Nous arpentons les coteaux et les vallées d'une langue, dont les deux explorateurs mettent en lumière la richesse au son de leur électro rock dadaïste.

Le 23, 18 h 30, Paris, BNF (entrée libre);
les 26 et 27 février, Centre culturel suisse
(complet); www.rodolpheburger.com.

Joyau à (s')offrir: *Psychopharmaka*
(Dernière Bande/L'Autre Distribution).