

Rodolphe Burger, première tête d'affiche du Nautilys lors de Tour de Chauffe

| COMINES |

Le Festival Tour de Chauffe clôture depuis 2005, une année d'accompagnement aux pratiques musicales de 18 groupes



amateurs de la métropole lilloise sélectionnés dans le secteur des musiques actuelles. Entre résidence, formations (musicale et administrative), enregistrement professionnel de deux titres, bilan scénique et artistique, le projet initié par Lille Métropole propose aux groupes un véritable parcours en adéquation avec la réalité du terrain. Le festival leur permet de se confronter à la scène aux côtés d'artistes confirmés. Cette année au Nautilys, deux concerts sont prévus les samedis 17 (rock) et 24 novembre (électro pop rock), avec deux têtes d'affiche, Rodolphe Burger et les Kid Bombardos.

Rodolphe Burger, ex leader de Kat Onoma est reconnu dans la profession pour son rock français très aventureux. « Son univers musical est en constante expansion entre rock mutant, boucles de mélancolie obsessionnelles, jungle de samples, électronique acide ou lunaire et poésie contemporaine ».

En 1993, parallèlement à Kat Onoma, le musicien se lance dans une carrière solo et multiplie les collaborations avec d'autres artistes tels Françoise Hardy, Alain Bashung, Jacques Higelin... En 2002, il crée son propre label « Dernière Band ». Il participe à de nombreux festivals. Il cumule les créations radiophoniques, les performances multimédias, les cinés-concerts... Ce globe-trotter de la musique s'arrête ce samedi 17 à Comines avant de poursuivre ses audacieuses investigations.

A ses côtés, deux groupes amateurs de rock français monteront sur scène : « Les Autres » qui joue un rock saturé, aux notes déchirées, s'inspirant de « Noir Désir » et « Stellar Dog » dont le rock sombre et caverneux encadre des textes inspirés pour un rendu plus théâtralisé.

Samedi 17 novembre 20 h 30 au Nautilys. Entrée, 5 euros.